



**ŠESTI KONGRES
HRVATSKIH
POVJESNIČARA**

RIJEKA, 29. IX. – 2. X. 2021.

KULTURA

Hrvatski nacionalni odbor za povijesne znanosti
Društvo za hrvatsku povijesnicu
Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet

HRVATSKI NACIONALNI ODBOR ZA POVIJESNE ZNANOSTI
DRUŠTVO ZA HRVATSKU POVJESNICU
SVEUČILIŠTE U RIJECI, FILOZOFSKI FAKULTET

VI. KONGRES HRVATSKIH POVJESNIČARA

KULTURA

ZBORNİK SAŽETAKA I RASPORED RADA

RIJEKA
29. RUJNA – 2. LISTOPADA 2021.

VI. KONGRES HRVATSKIH POVJESNIČARA

Kultura

Rijeka, 29. rujna – 2. listopada 2021.

Organizatori

Hrvatski nacionalni odbor za povijesne znanosti, Zagreb

Opatička 10, HR – 10 000 Zagreb

<https://sites.google.com/site/hrvatskinacionalni odbor/>

Društvo za hrvatsku povjesnicu, Zagreb

Opatička 10, HR – 10 000 Zagreb

Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet

Sveučilišna avenija 4, HR – 51 000 Rijeka

<https://www.ffri.uniri.hr/hr/>

Suorganizatori:

Zavod za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Rijeka

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

Državni arhiv u Rijeci

Povijesno društvo Rijeka

Povijesno društvo otoka Krka

Organizaciju Kongresa financijski su potpomogli:

Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske

Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet

Grad Rijeka

Primorsko-goranska županija



*Kongres se održava pod visokim pokroviteljstvom
Predsjednika Republike Hrvatske gospodina Zorana Milanovića*

VI. KONGRES HRVATSKIH POVJESNIČARA

Znanstveni odbor

prof. dr. sc. Damir AGIČIĆ, dr. sc. Stanko ANDRIĆ, prof. dr. sc. Željko BARTULOVIĆ,
izv. prof. dr. sc. Ante BRALIĆ, prof. dr. sc. Neven BUDAK, Goran CRNKOVIĆ,
doc. dr. sc. Maja ĆUTIĆ GORUP, izv. prof. dr. sc. Igor DUDA, prof. dr. sc. Darko
DUKOVSKI, izv. prof. dr. sc. Tomislav GALOVIĆ, prof. dr. sc. Željko HOLJEVAČ,
dr. sc. Suzana LEČEK, prof. dr. sc. Mirjana MATIJEVIĆ SOKOL,
dr. sc. Maja POLIĆ, dr. sc. Tea PERINČIĆ, prof. dr. sc. Hrvoje PETRIĆ,
dr. med. Milan RADIĆ, † akademik Tomislav RAUKAR, dr. sc. Gordan RAVANČIĆ,
doc. dr. sc. Zvezdana SIKIRIĆ ASSOULINE, prof. dr. sc. Marko TROGRLIĆ

Organizacijski odbor

doc. dr. sc. Goran BILOGRIVIĆ, izv. prof. dr. sc. Dubravka BOŽIĆ BOGOVIĆ,
doc. dr. sc. Maja ĆUTIĆ GORUP, izv. prof. dr. sc. Tomislav GALOVIĆ,
doc. dr. sc. Branimir JANKOVIĆ, doc. dr. sc. Kosana JOVANOVIĆ,
dr. sc. Marica KARAKAŠ OBRADOV, izv. prof. dr. sc. Ivan MAJNARIĆ,
Ivo MILEUSNIĆ, dr. sc. Feđa MILIVOJEVIĆ, doc. dr. sc. Andrea
ROKNIĆ BEŽANIĆ, dr. sc. Filip ŠIMETIN ŠEGVIĆ

Raspored rada (Filozofski fakultet u Rijeci, 29. rujna – 2. listopada 2021.)

29. rujna (srijeda) – 10:00 svečano otvorenje kongresa na Filozofskom fakultetu u Rijeci: pozdravni govori, plenarna izlaganja i rad u sekcijama
30. rujna (četvrtak) – Filozofski fakultet u Rijeci, rad u sekcijama
1. listopada (petak) – Filozofski fakultet u Rijeci, rad u sekcijama; 18:30 – zatvaranje kongresa
2. listopada (subota) – izlet/obilazak grada

PROSTORIJE U KOJIMA SE ODRŽAVAJU KONGRESNA DOGAĐANJA

Filozofski fakultet u Rijeci
Sveučilišna avenija 4, HR – 51 000 Rijeka

Predavaonice:

F-006
F-105
F-106
F-107
F-138
F-139
F-206
F-207
F-230

Gradska vijećnica Grada Rijeke (Korzo 16, HR – 51 000 Rijeka)
Mramorna dvorana Guvernerove palače / Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka (Trg Riccarda Zanelle 1, HR – 51 000 Rijeka)

Svaki sudionik kongresa za svoje izlaganje ima 15 minuta. Molimo sudionike da se drže tog vremenskog ograničenja.

Nastavnici i studenti zajednica su odgovornih i savjesnih akademskih građana i članova društva koji u razdoblju pandemije paze na sebe i druge, čuvaju i brinu se za svoje zdravlje i zdravlje svojih kolega, suputnika i ukućana. Sudionici kongresa trebali bi biti cijepljeni ili osobe koje su preboljele COVID-19. Odlukom dekana obvezno je u zgradi Filozofskog fakulteta nositi maske. Svi sudionici svakog dana potpisivat će izjavu da su izmjerili temperaturu i da nemaju simptome bolesti COVID-19.

SRIJEDA, 29. rujna 2021.

**10:00 – 13:00 / Filozofski fakultet u Rijeci
Svečanost otvaranja VI. kongresa hrvatskih povjesničara**

Pozdravni govori

Pozdravne riječi gostiju

prof. dr. sc. Damir AGIČIĆ, predsjednik Hrvatskog nacionalnog odbora za povijesne znanosti, Zagreb

izv. prof. dr. sc. Ines SRDOČ-KONESTRA, dekanica Filozofskog fakulteta u Rijeci

prof. dr. sc. Željko HOLJEVAC, predsjednik Društva za hrvatsku povijesnicu, Zagreb

Plenarna izlaganja

dr. sc. Teodora SHEK BRNARDIĆ, Kulturna historija u praksi: trendovi i nove perspektive

prof. dr. sc. Maciej CZERWIŃSKI, Politička povijest nacije – kulturna povijest nacije (razmišljanja na marginama sinteze hrvatske povijesti)

Raspored sekcija

29. IX. SRJEDA 14:30–18:30	F-006	F-105	F-106
	A. Kurilić, F. Milivojević STARA POVIJEST (I.)	I. Jeličić SUKOBI KULTURA U ISTRI TIJEKOM PRVOG SVJETSKOG RATA I PORAČA	N. Anušić DEMOGRAFSKA I SOCIJALNA POVIJEST
	F-107	F-138	F-139
	L. Čoralić ARHIVI / ARHIVISTIKA I MUZEJI/MUZEOLOGIJA	S. Leček KULTURA GRAĐANSKE DRUŠTVENOSTI U MEĐURATNOJ HRVATSKOJ	I. Duda MIKROSOCIJALIZAM: LOKALNE PRAKSE JUGOSLAVENSKOG SOCIJALIZMA
	F-206	F-207	F-230
T. Perinčić KULTURNA BAŠTINA	H. Gračanin BIZANTOLOŠKA SEKCIJA	M. Čutić Gorup, K. Jovanović IZ POLITIČKE, KULTURNE I UMJETNIČKE POVIJESTI GRADA RIJEKE I OKOLICE (I.)	
U 19:00 U GRADSKOJ VIJEĆNICI GRADA RIJEKE PREDSTAVLJANJE KNJIGE FEĐE MILIVOJEVIĆA CEZAROVILIRIK			

30. IX. ČETVRTAK 9:30–13:00	F-006	F-105	F-106
	A. Kurilić, F. Milivojević STARA POVIJEST (II.)	B. Janković „ČUDNI LJUDI ČUDNOG IMENA“: ODNOS PREMA DRUGOME I PRIJETNJE NACIONALNOJ KULTURI	M. Najbar-Agičić, D. Župan KULTURA I MEDIJI U POVIJESNOJ PERSPEKTIVI (I.)
	F-107	F-138	F-139
	S. Slišković, A. Biočić CRKVENA POVIJEST (I.)	D. Pauković KULTURA SJEČANJA	I. Cvijović Javorina POVIJEST PROSVJETE I ŠKOLSTVA
	F-206	F-207	F-230
Ž. Bartulović PRAVNA POVIJEST	Ž. Dugac POVIJEST I FILOZOFIJA ZNANOSTI, HISTORIOGRA- FIJA I METODOLOGIJA	M. Čutić Gorup, K. Jovanović IZ POLITIČKE, KULTURNE I UMJETNIČKE POVIJESTI GRADA RIJEKE I OKOLICE (II.)	

30. IX. ČETVRTAK 14:30–18:30	F-006	F-105	F-106
	A. Kurilić, F. Milivojević STARA POVIJEST (III.)	F. Šimetin Šegvić DUGO TRAJANJE KULTURNIH POLITIKA IZMEĐU SREDNJE EUROPE I MEDITERANA (1780. – 1980.)	M. Najbar-Agičić, D. Župan KULTURA I MEDIJI U POVIJESNOJ PERSPEKTIVI (II.)
	F-107	F-138	F-139
	S. Slišković, A. Biočić CRKVENA POVIJEST (II.)	B. Grgin HRVATSKO I EUROPSKO SREDNJOVIJEKOVJE	M. Marinović POVIJEST U NASTAVI
	F-206	F-207	F-230
	S. Matković GRANICA ODANOSTI: OBILJEŽJA POLITIČKE KULTURE U VOJNOJ KRAJINI U 19. STOLJEĆU	L. Dobrovsak PRVI SVJETSKI RAT I KULTURA SJEĆANJA	A. Feldman MODERNE MISLEĆE ŽENE: TEME I IZAZOVI ISTRAŽIVANJA ŽENSKE POVIJESTI U HRVATSKOJ
PREDSTAVLJANJE ČASOPISA ZA POVIJEST ZAPADNE HRVATSKE (F-204 u pauzi za kavu u 16:30)			
U 18:30 U F-006 GODIŠNJA SKUPŠTINA HNOPZ-a			
U 19:30 U F-006 PREDSTAVLJANJE KNJIGE IVANA BOTICE, TOMISLAVA GALOVIĆA I SENDI KERO LIBAR OD INTRADE, PROŠNJE, MAGAZINA I FITI MOSTIRA SV. FRANČISKA PRID RABOM (1753. – 1820.) / MONUMENTA GLAGOLITICA TERTII ORDINIS REGULARIS SANCTI FRANCISCI IN CROATIA			

I. X. PETAK 9:30–13:00	F-006	F-105	F-106
	M. Karakaš Obradov, Ž. Krušelj, A. Roknić Bežanić POVIJEST 20. STOLJEĆA		T. Galović HRVATSKO GLAGOLJAŠTVO U POVIJESNOJ I KULTUROLOŠKOJ PERSPEKTIVI (11:30-13:00)
	F-107	F-138	F-139
	A. Vlašić RANI NOVI VIJEK I KULTURNI KRAJOLICI	M. Karbić PLEMSTVO I CRKVA U KULTURNIM TRANSFERIMA U HRVATSKIM ZEMLJAMA U RAZVIJENOM I KASNOM SREDNJEM VIJEKU	K. Milković KULTURA I POLITIKA OD ILIRIZMA DO NEOAPSOLUTIZMA
	F-206	F-207	F-230
	J. Gudelj, A. Marinković LOKALNI I UNIVERZALNI ASPEKTI ARHITEKTONSKE KULTURE NA ISTOČNOJ OBALI JADRANA U RANOM NOVOM VIJEKU I-II.	A. Nekić POLITIČKA KULTURA U KASNOSREDNJOVIJEKOVNIM HRVATSKIM ZEMLJAMA	A. Obrazović STUDENTSKA SEKCIJA

I. X. PETAK 14:30–18:30	F-006	F-105	F-106
	T. Anić PROPAGANDA, DRUŠTVO I KULTURA SOCIJALISTIČKE JUGOSLAVIJE		M. Matijević Sokol, T. Galović POMOĆNE POVIJESNE ZNANOSTI I PRAKSA ISTRAŽIVANJA VRELA
	F-107	F-138	F-139
	J. Neralić KULTURA DIPLOMATSKOG PREGOVARANJA	K. Puljizević KULTURA UMIRANJA: IZMEĐU TRADICIJE I MODERNIZACIJE KROZ DEMOGRAFSKE POKAZATELJE U 19. STOLJEĆU	A. Bralić POVIJEST 19. STOLJEĆA
	F-206	F-207	F-230
M. Jerković POIMANJE I REGULARIZACIJA AUTORITETA U REDOVNIČKIM ZAJEDNICAMA: PRILOZI ISTRAŽIVANJU KULTURE VLADANJA U DUGOM TRAJANJU		H. Petrić GOSPODARSKA POVIJEST I POVIJEST OKOLIŠA	
U 17:00 U F-006 PREDSTAVLJANJE <i>LIBER AMICORUM</i>. ZBORNIK U ČAST PROFESORA IVA BANCA (UR. MARIJANA KARDUM I STIPE KLJAIĆ)			
U 19:00 U GRADSKOJ VIJEĆNICI GRADA RIJEKE PREDSTAVLJANJE KNJIGE MARKA MEDVEDA <i>FILIUS CONVENTUS FLUMINENSIS</i>. <i>AUGUSTINCI PUSTINJACI SV. JERONIMA U RIJECI</i>			

Sudionici i naslovi izlaganja u sekcijama

STARA POVIJEST

Moderatori: Anamarija Kurilić (predsjednica sekcije), Bruna Kuntić-Makvić, Boris Olujić, Siniša Bilić-Dujmušić i Feđa Milivojević

SRIJEDA, 29. IX. (14³⁰ – 18⁰⁰); ČETVRTAK, 30. IX. (9³⁰ – 16³⁰)

Dvorana: F-006

SRIJEDA, 29. IX. 14³⁰ – 18⁰⁰

Moderator: Feđa Milivojević

Otvaranje sekcije

Uvodno predavanje: BRUNA KUNTIĆ-MAKVIĆ (*Sekcija Stare povijesti od I. do VI. nacionalnog kongresa povijesnih znanosti*)

DARKO PERIŠA, *Vezivanje kultura za etničke zajednice u željezno i protoantičko doba na zapadnom Balkanu i u južnoj Panoniji*

TATJANA KUZNICOV – BORIS OLUJIĆ, *Predmet u narativu, narativ u predmetu. Materijalna kultura u istraživanju stare povijesti*

Rasprava

Pauza za kavu

Moderatorica: Bruna Kuntić-Makvić

FILIP BUDIĆ, *Kulturna i društvena isprepletanja među Grcima i urođenicima na istočnoj obali Jadrana*

SINIŠA BILIĆ-DUJMUŠIĆ – VJERAN BREZAK, *Kultura kao oružje*

ANAMARIJA KURILIĆ, *Žene i kultovi na tlu rimske Dalmacije*

Rasprava

19⁰⁰ – 20³⁰ Predstavljanje knjige *Cezarov Ilirik*, Gradska vijećnica Rijeka, Korzo 16. O knjizi govore: Ines SRDOČ-KONESTRA, Gordan RAVANČIĆ, Robert MATIJAŠIĆ, Boris OLUJIĆ, Siniša BILIĆ-DUJMUŠIĆ te autor Feđa MILIVOJEVIĆ.

ČETVRTAK, 30. IX. 9³⁰ – 16³⁰

Moderatorica: Anamarija Kurilić

Sjednica sekcije za staru povijest

FEĐA MILIVOJEVIĆ, *Rimski kulturni imperijalizam na istočnoj obali Jadrana: odabrani primjeri republikanskog doba*

TAMARA MAZUR, *Prilozi moralnom odgoju u antičko doba: izbor iz Plutarhovih „Moralija“*

Rasprava

Pauza za kavu

Moderator: Boris Olujić

JOSIP PARAT, *Rimska obitelj i epigrafska kultura u Donjoj Panoniji*

ANA KONESTRA, *Ruralni krajolici antičke (sjeverne) Liburnije: organizacija i gospodarstvo izvangradskih područja prema recentnim arheološkim istraživanjima*

ZRINKA SERVENTI, *Ascija u kontekstu kulturnih promjena u Liburniji*

Rasprava

Pauza za kavu

Moderator: Siniša Bilić-Dujmušić

ROKO SVEN SURAC, *Gladijatori i gladijatorske igre na istočnoj obali Jadrana u antici*

EVA KATARINA GLAZER – VLATKA VUKELIĆ, *Siscijanska bazilika – primjer kasnoantičkog kulturnog preslojavanja*

INGA VILOGORAC-BRČIĆ – TRPIMIR VEDRIŠ, *Kibelin i Eufemijin put. Prijenosi svetinja pergamske božice i kalcedonske mučenice*

BRUNA KUNTIĆ-MAKVIĆ – KATARINA MILJAK, *Publije Kornelije Dolabela u dubrovačkoj predaji*

Rasprava

Pauza za kavu

BIZANTOLOŠKA SEKCIJA

Moderator: Hrvoje Gračanin

SRIJEDA, 29. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-207

Otvaranje sekcije

IVAN BASIĆ, *Gornja Dalmacija i Dubrovnik u 9. stoljeću u svjetlu bizantskih sigilografskih izvora*

HRVOJE GRAČANIN, *Hrvatske ranosrednjovjekovne isprave kao izvor za povijest bizantske nazočnosti na istočnom Jadranu*

JANJA DORA IVANČIĆ, *Utjecaj Bizanta na rane bugarske vladarske naslove, s posebnim naglaskom na sigilografske izvore (7.-11. stoljeće)*

Pauza za kavu (16³⁰ – 17⁰⁰)

TIN TURKOVIĆ – NIKOLINA MARAKOVIĆ, *Ponovno promišljanje ikonografije Konstantinova foruma u Konstantinopolu*

DINO MILINOVIĆ, *Kraljevske relikvije u riznici zagrebačke katedrale: između Bizanta i Zapada*

MARKO RIMAC, *Planski krajolici hrvatskoga dugog srednjovjekovlja – rimski, franački ili bizantski utjecaji?*

Rasprava

Zaključak sekcije

HRVATSKO I EUROPSKO SREDNJOVJEKOVLJE

Moderator: Borislav Grgin

ČETVRTAK, 30. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-138

Otvaranje sekcije

MIRJANA MATIJEVIĆ SOKOL, *Politička i praktična pismenost srednjovjekovne Hrvatske u kontekstu s istočnom Srednjom Europom i Istočnom Europom*

GORAN BILOGRIVIĆ, *Odrazi karolinške renesanse u Hrvatskoj Kneževini za vrijeme kneza Trpimira*

DEJAN ZADRO, *Bosna u 12. stoljeću: vazalna zemlja Ugarskog Kraljevstva?*

DUBRAVKA LATINČIĆ – KREŠIMIR REGAN, *Srednjovjekovne Ostrovice. Prilog poznavanju tvrdih gradova (castruma) na kamenim vrhovima*

EMIR O. FILIPOVIĆ, *Vojvoda Ivaniš Vlatković: „Principal causa dela ruina de Bosna”?*

Pauza za kavu (16³⁰ – 17⁰⁰)

BORISLAV GRGIN, *Kulturni dosezi na dvoru Korvina i Jagelovića – hrvatski odjeci i doprinosi*

DENIS NJARI, *Identifikacija srednjovjekovnih utvrda uz rijeku Vuku*

SILVIJA PISK, *Banske utvrde: prilog poznavanju kulture stanovanja u kasnosrednjovjekovnoj Slavoniji*

LENA KORNPORBST, *Language(s) as a cultural feature and tool of communication in late medieval Venetian Dalmatia*

IVAN JURKOVIĆ, *„Der Frangipani-Altar“ u koruškom Obervellachu*

IVAN MISSONI, *Hrvatsko pasionsko stvaralaštvo kao potvrda viševjekovne pripadnosti europskom kulturnom krugu*

Rasprava

Zaključak sekcije

**PLEMSTVO I CRKVA U KULTURNIM TRANSFERIMA U HRVATSKIM
ZEMLJAMA U RAZVIJENOM I KASNOM SREDNJEM VIJEKU**

Moderatorica: Marija Karbić

PETAK, 1. X. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-138

Otvaranje sekcije

DAMIR KARBIĆ, *Zadarski plemići u prijenosu pravnih i upravnih tekovina između dvije obale Jadrana. Pravnici, rektori i potestati*

SUZANA MILJAN – GORAN BUDEČ, *Od patricija Piacence preko Zadra do vlastelina Lipovca. Obitelj de Surdis kao nositelji promjena u anžuvinskoj Hrvatskoj i Slavoniji*

SANJA MILJAN, *Preko mora i zemlje u prijenosu novih ideja. Mala braća Provincije Dalmacije u 14. i početkom 15. stoljeća*

MARIJA KARBIĆ – JURAJ BELAJ, *Uloga viteških redova u kulturnim transferima na prostoru hrvatskih zemalja. Mogućnosti istraživanja*

TOMISLAV MATIĆ, *Od Aristotela do oltara – zagrebački kanonici na Bečkom sveučilištu u prvoj polovini 15. stoljeća*

Pauza za kavu

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

**POLITIČKA KULTURA U KASNOSREDNJOVIJEKOVNIM
HRVATSKIM ZEMLJAMA**

Moderator: Antun Nekić

PETAK, 1. X. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-207

Otvaranje sekcije

MLADEN ANČIĆ, *Oblikovanje i funkcioniranje „hrvatske plemićke republike“ u prvoj polovini 14. stoljeća*

IVAN MAJNARIĆ, *Časni ljudi i novo doba: korporativna teorija i kompozitna država*

TOMISLAV POPIĆ, *Politička elita srednjovjekovne komune i proces odlučivanja: primjer Trogira*

ANTUN NEKIĆ, *Kultura nasilja kao okvir za razumijevanje posjedovnih sporova: primjer slavonskog plemstva u 14. stoljeću*

Pauza za kavu

ANTE BEĆIR, *Između „tiranije“ i političkoga legitimiteta: politička kultura kasnosrednjovjekovne Dalmacije i Hrvatske*

NEVEN ISAILOVIĆ, *Prilog pitanju hrvatskog iseljništva: slučaj plemstva iz Pokrčja u doba osmanske ugroze (1463.-1600.)*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

HRVATSKO GLAGOLJAŠTVO U POVIJESNOJ I KULTUROLOŠKOJ PERSPEKTIVI

Moderator: Tomislav Galović

PETAK, 1. X. (11³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-106

Otvaranje sekcije

† MILE BOGOVIĆ, *Rijeka u središtu svijeta glagoljice*

TOMISLAV GALOVIĆ, *Temeljni aspekti hrvatske glagoljaške kulture u srednjem vijeku*

IVAN BOTICA – ANDREA RADOŠEVIĆ, *Putovanje kroz povijest prvog datiranog hrvatskoglagoljskog misala*

JURAJ LOKMER, *Riječka tiskara Šimuna Kožičića Benje ili kako brandirati Rijeku kao metropolu hrvatskoga glagoljskoga tiskarstva*

DARKO ŽUBRINIĆ, *Pokušaj nastavka „Glagoljskih natpisa“ akademika Branka Fučića*

Pauza za kavu

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

RANI NOVI VIJEK I KULTURNI KRAJOLICI

Moderator: Anđelko Vlašić

PETAK, 1. X. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-107

Otvaranje sekcije

IVA MANDUŠIĆ, *Uloga plemstva u kulturnom životu hrvatskih zemalja u ranom novom vijeku: primjer obitelji Drašković*

ROBERT HOLJEVAC, *Nikola Zrinski i Sigetska bitka u osmanskim izvorima te kulturno-književnim odjecima od 16. do 20. stoljeća*

NATAŠA UROŠEVIĆ, *Matija Vlačić Ilirik i nasljeđe reformacije u Hrvatskoj*

FILIP NOVOSEL, „Postea vero quam Tyrannio mihi libros disposuit, mens addita videtur meis aedibus (Cicero, Ad Atticum IV, 8)“ : *knjižnica zadarskog učenjaka Šimuna Ljubavca i kultura čitanja u Dalmaciji 17. stoljeća*

Pauza za kavu

ANĐELKO VLAŠIĆ, *Narodna kultura osmanske Slavonije u „Putopisu“ Evlije Čelebija*

VALENTINA JANKOVIĆ, *Oporuke plemkinja iz obitelji Vojković i Chernkoczy – iskazi materijalne kulture, duhovnosti i društvenih odnosa ranonovovjekovnog plemstva*

MATEA MARUŠIĆ, *Morlaci Dalmatinske zagore: kultura vjerovanja, običaja i življenja u vrijeme osmanskih osvajanja 17. i 18. stoljeća*

GABRIJELA BARIČIĆ, *Prilog proučavanju tvrđave u Slavanskom Brodu – barokni inventar kapele sv. Ane u povijesnom hodu*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

LOKALNI I UNIVERZALNI ASPEKTI ARHITEKTONSKE KULTURE NA ISTOČNOJ OBALI JADRANA U RANOM NOVOM VIJEKU I-II.

Moderatorice: Jasenka Gudelj i Ana Marinković

PETAK, 1. X. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-206

Otvaranje sekcije

Moderatorica: Ana Marinković

JASENKA GUDELJ, *Arhitektonska kultura kontaktnih regija: kako čitati arhitekturu istočne obale Jadrana*

LARIS BORIĆ, *Odnos univerzalnog i lokalnog na primjeru renesansne resemantizacije jednog antičkog spomenika*

KARLA PAPEŠ, *Između teorije i prakse – istraživački problemi ranonovovjekovne fortifikacijske arhitekture istočne obale Jadrana*

Pauza za kavu

Moderatorica: Jasenka Gudelj

MATKO MATIJA MARUŠIĆ, *Sacri monti i sveti otok Daksa: modeli i projekt*

INES IVIĆ, *Metoda pokušaja i pogreške? – Usvajanje arhitektonskih i konstrukcijskih novina u Dubrovniku na primjeru gradnje crkve sv. Petilovrijenaca (1676.)*

ANA MARINKOVIĆ, *„Tuttavia nell'operationi rimango solo”: lokalni odgovori na naredbe apostolskih vizitatora o crkvenim prostorima istočnojadranskih gradova*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

POVIJEST 19. STOLJEĆA

Moderator: Ante Bralić

PETAK, 1. X. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-139

Otvaranje sekcije

ELDINA LOVAŠ, *Materijalna kultura u oporukama i prijepisima oporuka osječkoga stanovništva u prvoj polovini 19. stoljeća*

TOMISLAV BOGDANOVIĆ, *Mirko Bogović u kulturi i politici 19. stoljeća*

LUKA PEJIĆ, *Uloga kinematografa u oblikovanju građanskog društva Banske Hrvatske krajem 19. i početkom 20. stoljeća*

MARKO VLADIĆ, *Kulturno djelovanje Ante Kovačića u Karlovcu*

Pauza za kavu

IVAN BRILIĆ, *Gospičko djetinjstvo Miroslava Kraljevića između ambijenta periferije i umjetničkih impulsa*

ANTE BRALIĆ, *Kultura kao poprište političke borbe: Dalmacija uoči Prvog svjetskog rata*

Rasprava

Zaključak sekcije

KULTURA I POLITIKA OD ILIRIZMA DO NEOAPSOLUTIZMA

Moderatorica: Kristina Milković

PETAK, 1. X. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-139

Otvaranje sekcije

LUDWIG STEINDORFF, *Imperij i nacija (Carstvo i narod) – Hrvatska u kontekstu dvaju konkurentnih programa u Europi*

KRISTINA MILKOVIĆ, *Krajiški časnici u preporodnom vremenu. Primjer Banske krajine*

PETRA BABIĆ, *Odnos glazbe i politike: „Porin“ i „Bánk bán“, dvije nacionalne opere nastale u vrijeme neoapsolutizma*

Pauza za kavu

BRANKO OSTAJMER, *Hrvatsko-mađarske kulturne veze u razdoblju neoapsolutizma*

STANISLAV TUKSAR, *Lisinski – 1848. – Jelačić: glazba, umjetnost i politika u životu mladog umjetnika*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

GRANICA ODANOSTI: OBILJEŽJA POLITIČKE KULTURE U VOJNOJ KRAJINI U 19. STOLJEĆU

Moderator: Stjepan Matković

ČETVRTAK, 30. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-206

Otvaranje sekcije

STJEPAN MATKOVIĆ, *Vojnokrajiški zastupnici u kontekstu primjene predstavničkog parlamentarizma*

ARIJANA KOLAK BOŠNJAK, *Politika unionista prema Vojnoj krajini 1860-ih*

ALEXANDER BUCZYNSKI – GORAN OVČARIČEK, *Slom poslovične krajiške odanosti kući Habsburg*

Pauza za kavu (16³⁰ – 17⁰⁰)

VEDRAN KLAUŽER, *Vojni službenici pukovnija Varaždinskog generalata na funkciji zastupnika pri sazivima Hrvatskog sabora druge polovice 19. stoljeća: arhontološko-prozopografska rekonstrukcija i analiza*

JURAJ BALIĆ, *Saborski zastupnici iz Ličke krajiške pukovnije*

Rasprava

Zaključak sekcije

**KULTURA UMIRANJA: IZMEĐU TRADICIJE I MODERNIZACIJE
KROZ DEMOGRAFSKE POKAZATELJE U 19. STOLJEĆU**

Moderatorica: Kristina Puljizević

PETAK, 1. X. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-138

Otvaranje sekcije

MAJA KATUŠIĆ, *Kolera u Zadru 1849. godine*

KRISTINA PULJIZEVIĆ, *Usporedna analiza matičnih knjiga umrlih bolnica u Zadru i Dubrovniku (1878.-1883.)*

ANTUN CAR, *Tuberkuloza kao uzrok smrti u Dubrovniku u razdoblju od 1825. do 1918. godine*

TONI ĆOSIĆ, *Traumatski potencijal povećane dječje smrtnosti u inicijalnoj fazi demografske tranzicije – primjer Lumbarde*

Pauza za kavu

Rasprava

Zaključak sekcije

**DUGO TRAJANJE KULTURNIH POLITIKA IZMEĐU
SREDNJE EUROPE I MEDITERANA (1780.-1980.)**

Moderator: Filip Šimetin Šegvić

ČETVRTAK, 30. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-105

Otvaranje sekcije

MIHAELA MARIĆ, *Pogled u „um tiskara“: prilozi dubrovačkoj tiskarskoj djelatnosti u 19. stoljeću između kulture i politike*

ZVJEZDANA SIKIRIĆ ASSOULINE, *Kazne u zagrebačkim pučkim školama u drugoj polovini 19. stoljeća kao odraz pedagoških misli i obrazovne politike toga vremena*

FILIP ŠIMETIN ŠEGVIĆ, *Kulturne politike i modernizam na prijelazu stoljeća: slučaj Habsburške Monarhije*

Pauza za kavu

NIKOLINA ŠIMETIN ŠEGVIĆ, *Moderna arhitektura između umjetnosti i reprezentacije državnih kulturnih politika*

MARTIN PREVIŠIĆ, *Modeli kulturnih politika sovjetizacije nakon 1945.*

TOMISLAV BRANĐOLICA, *Švarova „Crvena knjiga“: kulturna politika između ideologije i infrastrukture*

Rasprava

Zaključak sekcije

POVIJEST 20. STOLJEĆA

Moderatori: Marica Karakaš Obradov, Željko Krušelj i Andrea Roknić Bežanić

PETAK, 1. X. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-006

Otvaranje sekcije

MEĐURATNO I RATNO RAZDOBLJE (1918.-1939./1941.-1945.)

Moderatorica: Marica Karakaš Obradov

JOHN P. KRALJIC – ŽELJKO BARTULOVIĆ, *Neka izvojeća konzula Sjedinjenih Američkih Država u Rijeci o zbivanjima nakon 1918. godine*

MARIJAN BULJAN, *Kazalište u međuratnom Splitu kao političko i kulturno pitanje*

ŽELJKO MARTAN, *„Čovjek mora biti jak“: putovanje kroz život Pavice Hrazdira*

Pauza za kavu

POSLIJERATNO RAZDOBLJE

Moderator: Željko Krušelj

MARICA KARAKAŠ OBRADOV, *„Rodnoj grudi“: Pomoć hrvatskog iseljeništva zavičaju postradalom u Drugome svjetskom ratu*

SLAĐANA JOSIPOVIĆ BATOREK – TATJANA ILEŠ, *Kultura mladih u Osijeku tijekom 1980-ih*

TOMISLAV BRANDOLICA, *Mussolini u Zagrebu: poželjno i nepoželjno u socijalističkoj kulturi 1980-ih*

FEDA MILIVOJEVIĆ – DAVID ČARAPINA – KARLO FESTINI, *Povjesničar i interpretacija kulturne baštine istočnog Jadrana*

HRVATSKO PROLJEĆE – O 50. OBLJETNICI (1971.-2021.)

Moderatorica: Andrea Roknić Bežanić

BORIS SULJAGIĆ, *Uloga Savke Dabčević-Kučar u jačanju kulturnih institucija i promicanju kulture u Hrvatskoj (1967.-1971.)*

ANDREA ROKNIĆ BEŽANIĆ, *Djelatnost Ogranka Matice hrvatske u Rijeci za vrijeme Hrvatskog proljeća 1971.*

ANTE DELIĆ, *„Šovinisti“ u kulturi na primjeru Ljudevita Jonkea*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

PRVI SVJETSKI RAT I KULTURA SJEĆANJA

Moderatorica: Ljiljana Dobrovšak

ČETVRTAK, 30. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-207

Otvaranje sekcije

LJILJANA DOBROVŠAK – VIJOLETA HERMAN KAURIĆ, *Obilježavanje stogodišnjice početka i završetka Prvoga svjetskog rata u Hrvatskoj*

JELKA VINCE PALLUA, *Hrvatska memorijalna baština Prvoga svjetskog rata okovana čavlima u susretu povijesti, etnologije i kulturne antropologije*

MONICA PRIANTE, „*Ai caduti per la patria*“: *memorijalizacija talijanskih vojnika palih u Prvom svjetskom ratu*

VELJKO MAKSIĆ, *Mobilizacija kulture – djelovanje i aktivnosti kulturnih djelatnika tijekom Prvog svjetskog rata na prostoru Srijema*

Pauza za kavu

MISLAV GABELICA, *Prvi svjetski rat na repertoaru hrvatskih kazališta (1919.-1941.)*

MARKO VUKIČEVIĆ, *Izložbe i likovno-propagandne manifestacije u službi prezentacije Velikog rata u gradu Zagrebu (1914.-1918.)*

FILIP HAMERŠAK, *Vojna groblja Prvoga svjetskoga rata u kontekstu hrvatske kulture sjećanja*

ŽELJKO HOLJEVAC, *Prvi svjetski rat u kulturi sjećanja Hrvata zapadne Mađarske*

IVANA ŽEBEC ŠILJ, *Veteranska društva iz Hrvatske u međuratnom razdoblju*

Rasprava

Zaključak sekcije

SUKOBI KULTURA U ISTRI TIJEKOM PRVOG SVJETSKOG RATA I PORAČA

Moderator: Ivan Jeličić

SRIJEDA, 29. IX. (14³⁰ – 18⁰⁰)

Dvorana: F-105

Otvaranje sekcije

MIHOVIL DABO, *Položaj hrvatskoga školstva u Istri tijekom Prvoga svjetskog rata i poraća*

MILAN RADOŠEVIĆ, *Palež Narodnoga doma u Puli 13. VII. 1920. – „studija oglednog primjera“ fašističkoga kulturocida*

IVAN JELIČIĆ, *Iz Carstva prema nacionalizirajućoj državi: sukobi kultura u političkom kotaru Volosko-Opatija*

VANNI D'ALESSIO, *Političke kulture i organizacije između rata, talijanske okupacije i nastavka fašizma u Pazinu i srednjoj Istri*

Pauza za kavu

Rasprava

Zaključak sekcije

KULTURA GRAĐANSKE DRUŠTVENOSTI U MEĐURATNOJ HRVATSKOJ

Moderatorica: Suzana Leček

SRIJEDA, 29. IX. (14³⁰ – 18⁰⁰)

Dvorana: F-138

Otvaranje sekcije

IVICA ŠUTE, *Kultura putovanja u međuratnoj Hrvatskoj*

SUZANA LEČEK, *Slaviti kulturu nacije: javne proslave u Hrvatskoj 1930-ih*

STIPICA GRGIĆ – IVAN HRSTIĆ, *Kultura sporta u međuratnoj Hrvatskoj – organizacija i mjesto sporta u društvu*

Pauza za kavu

IVAN HRSTIĆ – STIPICA GRGIĆ, *Kultura sporta u međuratnoj Hrvatskoj – između životnog stila i političke manipulacije*

JOSIP JAGODAR, *Razvoj kulture na području općine Slavonski Kobaš u međuratnom razdoblju*

Rasprava

Zaključak sekcije

PROPAGANDA, DRUŠTVO I KULTURA SOCIJALISTIČKE JUGOSLAVIJE

Moderator: Tomislav Anić

PETAK, 1. X. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-006

Otvaranje sekcije

TOMISLAV ANIĆ, *Poštanske marke: „moć slike i slike moći“ u prvom desetljeću socijalističke Jugoslavije*

VJERA BRKOVIĆ, *Odgojne-obrazovne institucije u Socijalističkoj Republici Hrvatskoj: literarni radovi u službi socijalističke propagande 70-ih i 80-ih godina*

MARKO ZUBAK, *„Palach“: Propaganda omladinske (sup)kulture*

Pauza za kavu

IGOR JOVANOVIĆ, *Ilegalne migracije iz Istre od kraja Drugoga svjetskog rata do potpisivanja Osimskih sporazuma*

JOSIP MIHALJEVIĆ, *Hrvatski gastarbeiteri u kulturi sjećanja*

BRUNO RAGUŽ, *Radničke novine riječkih brodogradilišta s kraja 1960-tih i početaka 1970-tih*

Rasprava

Zaključak sekcije

**MIKROSOCIJALIZAM: LOKALNE PRAKSE
JUGOSLAVENSKOG SOCIJALIZMA**

Moderator: Igor Duda

SRIJEDA, 29. IX. (14³⁰ – 18⁰⁰)

Dvorana: F-139

Otvaranje sekcije

ANITA BUHIN, *Razvoj samoupravne kulture u općini Karlovac 1970-ih i 1980-ih*

MAGDALENA NAJBAR-AGIČIĆ, *Karlovački medijski krajolik u vrijeme Hrvatskog proljeća*

TINA FILIPOVIĆ, *SUBNOR i kultura u kasnom socijalizmu: kritika pod reflektorima*

SAŠA VEJZAGIĆ, *Mi gradimo Zagreb i Zagreb gradi nas: uspon i pad građevinskog giganta Industrogradnje u 1970-ima i 1980-ima*

Pauza za kavu

CHIARA BONFIGLIOLI, *Beyond the „double burden”: on the archives of state socialist women’s organizations and their usefulness for micro-histories of labour and gender*

CHRISTIAN AXBOE NIELSEN, *Uspostavljanje sistema društvene samozaštite i općenarodne obrane u SR Hrvatskoj*

SARA ŽERIC, *Društvena povijest modernizacije u socijalizmu: Fažana i Biograd na Moru 1970-ih i 1980-ih*

IGOR DUDA, *Iz prakse društvenog samoupravljanja: kultura u mjesnim zajednicama u Jugoslaviji 1970-ih i 1980-ih*

Rasprava

Zaključak sekcije

„ČUDNI LJUDI ČUDNOG IMENA“: ODNOS PREMA DRUGOME
I PRIJETNJE NACIONALNOJ KULTURI

Moderator: Branimir Janković

ČETVRTAK, 30. IX. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-105

Otvaranje sekcije

NIKOLA TOMAŠEGOVIĆ, *Njemačka kultura kao model i kao prijetnja*

KARLO JURAK, *Amerikanizacija i „vesternizacija“ jugoslavenskog socijalizma – autentičnost ili prijetnja?*

BIBIJANA PAPO HUTINEC, *„Drugost“ kao prijetnja: odnos većinskog stanovništva prema romskoj manjini u Međimurju (1966.-1981.)*

Pauza za kavu

KARLO DRŽAIĆ, *Stari neprijatelj za novo vrijeme – antisemitizam u Hrvatskoj početkom devedesetih*

MARINO BADURINA, *Kultura i (re)konstrukcija nacije – poticaji iz suvremene hrvatske povijesti*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

MODERNE MISLEĆE ŽENE: TEME I IZAZOVI ISTRAŽIVANJA
ŽENSKE POVIJESTI U HRVATSKOJ

Moderatorica: Andrea Feldman

ČETVRTAK, 30. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-230

Otvaranje sekcije

ZVJEZDANA SIKIRIĆ ASSOULINE – BRANKA MOLNAR, *Oporučne isprave kao izvori za povijest žena u zagrebačkome Gradecu u 17. stoljeću*

DUBRAVKA BOŽIĆ BOGOVIĆ, *Ženska religijska kultura i praksa u kanonskim vizitacijama za biskupije u istočnoj Hrvatskoj u 18. i početkom 19. stoljeća*

KATARINA HORVAT, *Slovenske djevojke i žene na radu u zagrebačkim kućanstvima krajem 19. i u prvoj polovici 20. stoljeća*

ANA RAJKOVIĆ, *Analiza kulturnih sadržaja u ženskim časopisima u međuratnoj Jugoslaviji (1917.-1939.)*

Pauza za kavu

IDA OGRAJŠEK GORENJAK, *Nastavnice zagrebačkih gimnazija u međuratnom razdoblju*

ANA BATINIĆ, *Udruženje za unapređivanje dječje književnosti u Zagrebu*

MARIJANA KARDUM, *Vinka Bulić i stoljeće žene u hrvatskoj povijesti*

ANDREA FELDMAN, *Vera Erlich Stein u arhivu: o izazovima istraživanja biografija intelektualki*

Rasprava

Zaključak sekcije

**IZ POLITIČKE, KULTURNE I UMJETNIČKE
POVIJESTI GRADA RIJEKE I OKOLICE**

Moderatorice: Maja Ćutić Gorup i Kosana Jovanović

SRIJEDA, 29. IX. (14³⁰ – 18³⁰); ČETVRTAK, 30. IX. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-230

Otvaranje sekcije

**I. DIO SEKCIJE
SRIJEDA, 29. IX. 14³⁰ – 18³⁰**

JULIJA TRSTENJAK – KOSANA JOVANOVIĆ, *Gradska svakodnevnica na prijelazu iz srednjega u rani novi vijek – primjer Rijeke*

SANDRA VIGNJEVIĆ – MAJA ĆUTIĆ GORUP, *St. Veit am Flaum u vrijeme djelovanja Ungnadovog biblijskog zavoda u Urachu*

NINA KUDIŠ, *Vizualna kultura Rijeke 17. i 18. stoljeća: ukus, vrijednosni obzor i ciljevi naručitelja slika za sakralne prostore*

MARIN BOLIĆ, *Posjet Karla VI. Rijeci 1728. godine: ceremonija i zbiljnost*

DAMIR TULIĆ, *Rijeka 1742.: gradske crkve i njihova oprema u vizitaciji pulskog biskupa Giovannijsa Andree Balbija*

MARIO PINTARIĆ, *U službi Grada: zaboravljeni riječki kipar Pietro Stefanutti (1819.-1858.) i fontana cara Franje Josipa I.*

Pauza za kavu (16¹⁵ – 16⁴⁵)

JASENKA KRANJČEVIĆ, *„Multi-kulti“ turizam: između povijesti turizma i povijesti arhitekture*
STIPE LEDIĆ, *Rijeka u bečkim novinama „Ephemerides Vindobonenses“*

IVA SALOPEK BOGAVČIĆ – IVAN BOGAVČIĆ, *Rijeka na prvoj hrvatskoj seriji razglednica od 1889. do 1890. u nakladi Stabilimento tipografico Fiumano*

NIKOLA TOMINAC, *Pobuna „jelačićevaca“ u Rijeci*

Rasprava

II. DIO SEKCIJE
ČETVRTAK, 30. IX. 9³⁰ – 13⁰⁰

ALEKSANDAR ŽIGANT, *Spasiti Rijeku, pod bilo koju cijenu* („*Salvare Fiume, a qualunque costo*“)

JOHN P. KRALJIC, *American Intellectuals and the Rijeka Question*

MINELA FULURIJA VUČIĆ – IRENA IPŠIĆ, *D’Annunzijeva okupacija Rijeke u dubrovačkom tjedniku „Narodna svijest“*

VJERAN PAVLAKOVIĆ, *Kultura fešte ili nasilje: reprezentacije Gabriella D’Annunzija u Rijeci kroz jugoslavenski i američki tisak*

JELENA BARIĆ, *Kultura u službi fašističkog režima – primjer međuratne Rijeke*

Pauza za kavu (10⁴⁵ – 11¹⁵)

IVAN PEKLIĆ, *Doprinos Viktora Cara Emina očuvanju hrvatskog kulturnog identiteta Hrvatskog primorja*

MARINKO LAZZARICH, *Veliki poslijeratni egzodus u literarnoj memoriji grada granice – Rijeke*

KRISTINA PANDŽA, *Razvoj kulture unutar tvorničkih zidova – Prvi petogodišnji plan u riječkim tvornicama*

GORAN KOROV, *Rijeka i Afrika u kontekstu suradnje nesvrstanih zemalja*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

ARHIVI/ARHIVISTIKA I MUZEJI/MUZEOLOGIJA

Moderatorica: Lovorka Čoralić

SRIJEDA, 29. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-107

Otvaranje sekcije

ZORAN PEROVIĆ, *Arhivistička obrada dijela serije „Diplomata et acta“ Državnog arhiva u Dubrovniku na primjeru jedne isprave*

IVA KURELAC – MLADEN UREM, *Gradivo Državnog arhiva u Rijeci kao temelj njegovih kulturnih projekata – primjer darovnice Fausta Vrančića bratu Kazimiru (Cremona, 1609.)*

LOVORKA ČORALIĆ, *Gradivo za pomorsku povijest istočnoga Jadrana u mletačkom Državnom arhivu*

MARIJAN BRADANOVIĆ, *Arhivsko gradivo i urbanistička prošlost grada Rijeke*

DUBRAVKA PEIĆ ČALDAROVIĆ, *Obilježja muzejske djelatnosti u Hrvatskoj tijekom „kratkog“ 20. stoljeća: od Hrvatskog narodnog muzeja do Hrvatskog povijesnog muzeja*

Pauza za kavu

JELENA BOROŠAK-MARIJANOVIĆ, *Doprinos hrvatskih muzeja u očuvanju i istraživanju kulturne baštine u Hrvatskoj*

SILVIJA BRKIĆ MIDŽIĆ – MARTIN KUCHAR – STELLA FATOVIĆ-FERENČIĆ, *Razvoj muzealizacije biomedicinske baštine u Hrvatskoj*

ŠTEFKA BATINIĆ, *Dječja soba u kontekstu kulture života građanske obitelji u Hrvatskoj na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće*

MAGDALENA GETALDIĆ, *Muzeji u industrijskoj arhitekturi – istraživanje funkcionalne i sadržajne transformacije*

MARKO KEVO, *Jedini čuvar baštine i kulture u hrvatskom Podunavlju – djelovanje Muzeja grada Iloka u Republici Srpskoj Krajini do potpisivanja Erdutskog sporazuma*

Rasprava

Zaključak sekcije

CRKVENA POVIJEST

Moderatori: Slavko Slišković i Ana Biočić

ČETVRTAK, 30. IX. (9³⁰ – 13⁰⁰; 14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-107

Otvaranje sekcije

I. DIO SEKCIJE

ČETVRTAK, 30. IX. 9³⁰ – 13⁰⁰

VATROSLAV SIKETIĆ, *Pravo patronata*

VITO SPETIĆ, *Pavlińska gotika na primjeru crkve Sv. Marije na Jezeru*

MERI KUNČIĆ, *Svećenik rapskoga kaptola i rapski komunalni bilježnik Toma Stančić (djelovao od 1448. do 1491. godine), kreator rapske kulture svoga doba*

PETRA PREDOEVIĆ ZADKOVIĆ – PALMA KARKOVIĆ TAKALIĆ, *Legati iz oporuka riječkoga notara Dominika Ravizze kao izvor za proučavanje pobožnosti, religijske i materijalne kulture stanovnika Rijeke u prvoj polovini 16. stoljeća*

Pauza za kavu

MARINO MARTINČEVIĆ, *Giovanni Antonio Pantera – porečki kanonik i biskupski vikar*

ELVIS ORBANIĆ, *Crkvena duhovna i materijalna kultura Berma prve polovine 17. stoljeća*

MARKO MEDVED, *Katolička Crkva i kultura: crkveno (visoko) školstvo u povijesti Rijeke*

Rasprava

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

II. DIO SEKCIJE
ČETVRTAK, 30. IX. 14³⁰ – 18³⁰

DANIEL PATAFTA, *Franjevac Fortunat Pintarić – hrvatski preporoditelj i glazbenik*

ANA BIOČIĆ, *Politika i Sveučilište. Primjer profesora (Rimokatoličkog) Bogoslovnog fakulteta, rektora Sveučilišta u Zagrebu*

MYROSLAVA MOSTEPANIUK, *Sestre Reda svetog Bazilija Velikog na području današnje Bosne i Hercegovine u 20. stoljeću*

SAŠA POTOČNJAK, *Fra Odorik Badurina i samostanska Kronika kao izvor za proučavanje lokalne kulture*

Pauza za kavu

IVAN ARMANDA, *Kulturna djelatnost s. Mericije Zag na Sušaku od 1934. do 1939. godine*

SLAVKO SLIŠKOVIĆ, *Kulturna djelatnost dominikanaca u Zagrebu*

PAWEŁ WAWRYSZUK, *Kontraobavještajna služba (KOS) prema svećenicima u Jugoslavenskoj narodnoj armiji od 1952. do 1966. godine u svjetlu dokumenata*

Rasprava

Zaključak sekcije

POIMANJE I REGULARIZACIJA AUTORITETA
U REDOVNIČKIM ZAJEDNICAMA: PRILOZI ISTRAŽIVANJU
KULTURE VLADANJA U DUGOM TRAJANJU

Moderator: Marko Jerković

PETAČ, 1. X. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-206

Otvaranje sekcije

MARKO MARINA, *Koncept autoriteta i karizme prema Pahomijevom „Pravilu“*

MARKO JERKOVIĆ, *Opatov autoritet u ranoj cistercijskoj zajednici*

RUDOLF BARIŠIĆ, *Između upravljanja i vladanja – autoritet kao siva zona Bosne Srebrene*

Pauza za kavu

Rasprava

Zaključak sekcije

DEMOGRAFSKA I SOCIJALNA POVIJEST

Moderator: Nikola Anušić

SRIJEDA, 29. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-106

Otvaranje sekcije

ZRINKA NOVAK – ZORAN LADIĆ, *Stranci u Rijeci sredinom 15. stoljeća*

MARIJA MOGOROVIĆ CRLJENKO – DANIJELA DOBLANOVIĆ ŠURAN, *Migracije i doticaji kultura u ranonovovjekovnoj Istri*

MARINKO MARIĆ, *Povijesno-demografska analiza najstarijih matičnih knjiga župe Uznesenja Blažene Djevice Marije u Rijeci*

Pauza za kavu

SANJA LAZANIN, *Migracije i kulturni obrasci: doseljavanje u Slavoniju i Srijem u 18. i početkom 19. stoljeća*

IVA MILOVAN DELIĆ, *Glas otpora ili predaje? Samoubojstva u Puli tijekom Prvog svjetskog rata*

NIKOLA ANUŠIĆ, *Kulturološka tranzicija kao faktor ireverzibilnosti demografske tranzicije*

Rasprava

Zaključak sekcije

GOSPODARSKA POVIJEST I POVIJEST OKOLIŠA

Moderator: Hrvoje Petrić

PETAK, 1. X. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-230

Otvaranje sekcije

FABIAN KÜMMELER, *Pastoralno-ruralna kultura na kasnosrednjovjekovnom Jadranu. Sezonska rutina sjedilačkih stočara na otoku Korčuli u 15. stoljeću*

SABINE FLORENCE FABIJANEC, *Tranzit željeza kroz riječku luku u 15. stoljeću u kontekstu međunarodnog prometa metala kroz hrvatske zemlje u kasnom srednjem vijeku*

TONIJA ANDRIĆ, *Kreditno poslovanje obrtnika u kasnosrednjovjekovnom Splitu*

Pauza za kavu

BRANIMIR BRGLES, *Istraživanje toponimije i topografije sjeverozapadne Hrvatske*

DUBRAVKA MLINARIĆ, *Gospodarska djelatnost stanovništva i s njome vezana kultura života kao migracijski potencijal sjeverne Dalmacije ranoga novoga vijeka*

ROBERT SKENDEROVIĆ, *Šumski resursi u službi prosvjete i kulture – primjer upravljanja šumama grada Požege*

HRVOJE PETRIĆ, *Povijest okoliša u Hrvatskoj – počeci, stanje i perspektive*

Rasprava

Zaključak sekcije

POMOĆNE POVIJESNE ZNANOSTI I PRAKSA ISTRAŽIVANJA VRELA

Moderatori: Mirjana Matijević Sokol i Tomislav Galović

PETAK, 1. X. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-106

Otvaranje sekcije

O 15. obljetnici Hrvatskog grboslovnog i zastavoslovnog društva / Croatian Heraldic and Vexillological Association (2006.-2021.)

ŽELJKO HEIMER, *Međunarodne aktivnosti Hrvatskog grboslovnog i zastavoslovnog društva 2006.-2021.*

MARKO RADELJIĆ, *Herald – istraživački potencijal te prednosti digitalizacije kamene heraldičke baštine*

TOMISLAV GALOVIĆ, „Leksikon hrvatske heraldike“ u glasniku „Grb i zastava“: zadaće i izazovi

Pauza za kavu

MLADEN STOJIĆ, *Heraldički dizajn komunalnih grbova*

JASMINKA ĆUS-RUKONIĆ, *Pomoračka zanimanja na grbovima i znakovima cresko-lošinjskog otočja*

ŽELJKO HEIMER, *Zastave Rijeke – dva stoljeća kontroverzi*

Rasprava

Zaključak sekcije

**POVIJEST I FILOZOFIJA ZNANOSTI,
HISTORIOGRAFIJA I METODOLOGIJA**

Moderator: Željko Dugac

ČETVRTAK, 30. IX. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-207

Otvaranje sekcije

MARIJANA BORIĆ, *Herman Dalmatin i njegova primjena Euklidske metodike – preteča novovjekovnog pristupa istraživanju prirode*

BRANKA GRBAVAC – ŽELJKO DUGAC, *Srednjovjekovni rukopisni primjerak Aviceninog medicinskog djela „Cantica canticorum cum commento Averrois“ iz Metropolitanske knjižnice u Zagrebu kao primjer kulturnog transfera*

BRUNO ATALIĆ, *Avicenin muzej u Afshoni kao suvremeni pokušaj inkulturacije srednjovjekovnoga islamskoga liječnika u korpus uzbekistanske medicine*

DOMAGOJ TOMAS, *Prosvjetiteljska filozofija povijesti i suvremena kriza kulture u zapadnoj historiografiji između dvaju svjetskih ratova*

Pauza za kavu

MARKO KOLIĆ, *Klub medicinara u Zagrebu od 1918. do 1941. godine*

NIKŠA MINIĆ, *Zdravstveni djelatnici u ulozi interkulturalnih medijatora: slučaj Jugoslavije i Libije*

BRANIMIR BRGLES, *Teorija zavjere, jezik i suvremena kultura u razdoblju „post-istine“*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

POVIJEST PROSVJETE I ŠKOLSTVA

Moderatorica: Ivana Cvijović Javorina

ČETVRTAK, 30. IX. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-139

Otvaranje sekcije

IVANA CVIJOVIĆ JAVORINA, *Razvoj studija njemačkog jezika i književnosti na Mudroslovnom fakultetu u Zagrebu do kraja Prvoga svjetskog rata*

TOMASZ JACEK LIS, *Sveučilište kao nosilac nacionalne kulture i tradicije – hrvatske, poljske i češke na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće*

ZDRAVKO MATIĆ – DAMIR STRUČIĆ, *Mjesto, uloga i značaj Hrvatskoga kulturnog društva Napredak u Hrvatskoj (1902.-1949.)*

Pauza za kavu

PETAR KERŽE – LJUBOMIR PRIBIĆ – DRAŽEN RASTOVSKI – VESNA ŠIRIĆ, *Sokolstvo – sastavnica kulturne baštine: poveznica i razdjelnica nacionalnoga integriteta*

ALEN MILOSAVLJEVIĆ – SANDA DAUS, *Od Srednje vjerske škole do Salezijanske klasične gimnazije s pravom javnosti u Rijeci*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

POVIJEST U NASTAVI

Moderatorica: Marijana Marinović

ČETVRTAK, 30. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-139

Otvaranje sekcije

MARIJANA MARINOVIĆ, *Kulturna povijest u kurikulumu nastavnog predmeta povijest – izazovi, mogućnosti i praksa*

SERGEJ FILIPOVIĆ, *Područje kulture u nastavnim programima i udžbenicima povijesti za gimnazije*

MELITA JESIH MATIĆ, *Projektna nastava: primjena u izradi istraživačkih radova učenika*

Pauza za kavu

DANIELA JUGO-SUPERINA – NERA MALBAŠA KOVAČIĆ, *Brza šetnja kroz vrijeme i prostor: povijesni i kulturni tragovi u središtu Rijeke*

HELENA MILJEVIĆ PAVIĆ – VESNA SLAVIČEK, *Riječka kulturno-povijesna i industrijska baština – Trsat*

TVRTKO BOŽIĆ – DRAGAN MALNAR, *Riječka kulturno-povijesna i industrijska baština (zapadni gradski prsten)*

Rasprava

Zaključak sekcije

PRAVNA POVIJEST

Moderator: Željko Bartulović

ČETVRTAK, 30. IX. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-206

Otvaranje sekcije

DANIEL HAMAN, *Utjecaj „Zakona sudnij ljudem“ na hrvatski srednjovjekovni pravni sustav*

ŽELJKO BARTULOVIĆ – ANTONIJA MAŽURANIĆ – PALMA KARKOVIĆ TAKALIĆ, *Pravna kultura i Vinodolski zakon: predodžbe i doživljaj moći Krčkih knezova na prostoru Ledenica*

VILMA PEZELJ – ZRINKA ERENT SUNKO, *Pravna kultura prema ženama u Bračkom statutu iz 1305. godine*

DŽEVAD DRINO, *Utjecaj dubrovačkog prava na pravo srednjovjekovne Bosne*

ANAMARI PETRANOVIĆ, *„Ad hoc“ zaštita građskog interesa u pravnoj kulturi riječkog srednjovjekovlja*

Pauza za kavu

IVAN MILOTIĆ, *Povreda svetih slika u statutarnim pravilima Vrsarske grofovije. Prožimanje kanonskog i civilnog prava*

MARIJO FRANETOVIĆ, *Stari Grad na otoku Hvaru u hrvatskom narodnom preporodu – upravne strukture i politički život*

MIRO GARDAŠ, *Utjecaj Hrvatsko-ugarske nagodbe na ustrojstvo sudova u Slavoniji*

IVONA ŠEGO-MARIĆ, *Državnopravna misao fra Dominika Mandića*

ZRINKO NOVOSEL, *Intelektualni transferi i profesionalna umreženost na primjeru prve generacije profesora Pravnog fakulteta Kraljevske akademije znanosti u Zagrebu*

BUDISLAV VUKAS, ml., *Znanstveni doprinos prof. dr. sc. Nede Engelsfeld proučavanju i poučavanju hrvatske pravne kulture*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

KULTURNA BAŠTINA

Moderatorica: Tea Perinčić

SRIJEDA, 29. IX. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-206

Otvaranje sekcije

IVICA PRLENDER, *Centri i periferije hrvatske kulture*

TEA PERINČIĆ – NIKŠA MENDEŠ, *Od pomorstva do pomorske baštine*

JELENA OBRADOVIĆ MOJAŠ, *Dubrovačka kolenda kao zaštićeno kulturno dobro (od istraživanja do upisa u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske)*

Pauza za kavu

ZLATA ŽIVAKOVIĆ-KERŽE – MARIYANA STAMOVA, *Kulturna baština: nositelj identiteta u Hrvatskoj i Bugarskoj – veze i razlike*

MARIJA BENIĆ PENAVA – DANIEL DUJMIĆ, *Kulturni turizam u 20. stoljeću: primjer Dubrovnika*

JANJA SEKULA GIBAČ – JOSIPA MARAS KRALJEVIĆ, *Stradanje kulturne baštine Gornjeg grada u napadu na Banske dvore 7. listopada 1991. godine*

ANA HOLJEVAC TUKOVIĆ, *Ratne štete na kulturnim dobrima u Vukovarsko-srijemskoj županiji tijekom Domovinskog rata i njihova obnova nakon rata*

Rasprava

Zaključak sekcije

KULTURA DIPLOMATSKOG PREGOVARANJA

Moderatorica: Jadranka Neralić

PETAK, 1. X. (14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-107

Otvaranje sekcije

VALENTINA ŠOŠTARIĆ, *Materijalna kultura diplomatskih poklona. Dubrovačka poslanstva na Visokoj Porti do uspostave tributarnog odnosa*

JADRANKA NERALIĆ, *Splitski nadbiskup Bartolomeo Zabarella (1400.-1445.) u diplomatskoj službi pape Eugena IV. (1431.-1447.)*

VALERIJA MACAN LUKAVEČKI, *Minijaturist kao predmet diplomatske korespondencije 16. stoljeća*

Pauza za kavu

NIKŠA VAREZIĆ, *„Con viva voce et con affetto, conforme all’obbligo et divotione nostra...”, – umijeće diplomatskog ophođenja Dubrovačke Republike i Rimske kurije*

STEFAN GUŽVICA, *Kolonije u Europi? Balkanski komunistički intelektualci i „nacionalno-revolucionarni period“ Kominterne (1928.-1934.)*

STIPE KLJAIĆ, *Nikola Moscatello između kralja i pape (1933.-1937.)*

Rasprava

Zaključak sekcije

KULTURA I MEDIJI U POVIJESNOJ PERSPEKTIVI

Moderatori: Magdalena Najbar-Agičić i Dinko Župan

ČETVRTAK, 30. IX. (9³⁰ – 13⁰⁰; 14³⁰ – 18³⁰)

Dvorana: F-106

Otvaranje sekcije

I. DIO SEKCIJE

ČETVRTAK, 30. IX. 9³⁰ – 13⁰⁰

ANTOANETA BALCHEVA, *Glazbeno kazalište u urbanoj kulturnoj tradiciji Bugara i Hrvata*

WOLFFY KRAŠIĆ, *Kulturna događanja kao podloga za političko djelovanje: hrvatska politička emigracija i proslava 1300 godina postojanja bugarske države*

BARBARA ĐURASOVIĆ, *Cenzura u dubrovačkim političkim novinama (1891.-1918.)*

DINKO ŽUPAN, *Čitalačke prakse kao kulturni transferi. Praksa čitanja Dore Pejačević*

Pauza za kavu

PAULINA RADONIĆ VRANJKOVIĆ, *Obrisi političke biografije Otona Ivekovića*

ELENA JOSIMOVSKA – VERICA JOSIMOVSKA, *Dramaturg dr. Dušan Budimirović iz Zagreba – osnivač kazališta u Štipu*

DAVOR KOVAČIĆ, *Usporedna analiza položaja nogometa u Kraljevini Srba, Hrvata i Slovenaca/Jugoslaviji, Nezavisnoj Državi Hrvatskoj i socijalističkoj Jugoslaviji*

BRANKO KASALO, *Sukob Dedijera i Bakarića u kontekstu borbe za kontrolu prošlosti*

KRISTINA DŽIN, *„Jadranski zbornik“ i njegova uloga u povezivanju povijesti Istre, Rijeke, Hrvatskog primorja i Gorskog kotara u vremenu nakon Drugog svjetskog rata*

Rasprava

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

II. DIO SEKCIJE ČETVRTAK, 30. IX. 14³⁰ – 18³⁰

IVAN TOMLJENOVIĆ, *Jakov Blažević i njegovo poimanje kulture u kontekstu socijalističke ideologije*

IVANA MANCE, *Grgo Gamulin i kultura modernizma*

MIRKO ĆOSIĆ, *Socrealizam i književnost u Hrvatskoj (1945.-1990.)*

ALBERT BING, *Ambivalencije kulturne politike u socijalističkoj Hrvatskoj i Jugoslaviji – kohabitacija i/ili konfrontacija?*

Pauza za kavu

BRANIMIR JANKOVIĆ, *Kultura kao politika: Solženjicinov „Arhipelag Gulag“ u Jugoslaviji*

JOSIP PAVIĆ – ANDRIJA BAKULA, *Ljetna pozornica – neodgodiva potreba: stara ideja o novoj namjeni Tvrđave sv. Mihovila u Šibeniku (1954.-1975.)*

ŽELJKO KRUŠELJ, *Prezentiranje kulture u „Večernjem listu“ u razdoblju od 1960. do 2020. godine*

TIHOMIR CIPEK, *Ruska kultura sjećanja. Ruski identitet u filmovima Nikite Mihalkova*

Rasprava

Zaključak sekcije

KULTURA SJEĆANJA

Moderator: Davor Pauković

ČETVRTAK, 30. IX. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-138

Otvaranje sekcije

DANIJELO VOJAK – DUNJA JAKOPOVIĆ, *Zaboravljena kultura sjećanja ili iz povijesti politike talijanskih vlasti prema Romima na istarskom području od 1918. do 1943. godine*

GORAN HUTINEC, *Stratište Donja Gradina – između povijesti, politike i kulture sjećanja*

DANIJELO VOJAK, *Kultura (ne)sjećanja na romske žrtve genocida u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj*

Pauza za kavu

MILA ORLIĆ, „Krvoločni Slaveni“: prikazi i narativi stereotipnog predstavljanja „drugog“ na sjeverno-jadranskom prostoru

DAVOR PAUKOVIĆ, *Europska kultura sjećanja na totalitarne i autoritarne režime: utjecaj na Hrvatsku*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

STUDENTSKA SEKCIJA

Moderator: Alen Obrazović

PETAK, 1. X. (9³⁰ – 13⁰⁰)

Dvorana: F-230

Otvaranje sekcije

MANUEL JELIĆ, *Problem legitimnosti krunidbe Stefana Nemanjića u pisanim povijesnim vrelima*

MATIJA RAJTER, *Oprost unutar Lutherovih „Devedeset pet teza“*

KATIA ŠAINA, *Denari Ferdinanda I. Habsburškog*

ALEN OBRAZOVIĆ, *Mrtvi kanal – prilog proučavanju riječke kulturne povijesti*

IVAN BAJKOVEC, *Ana Katarina: između fikcije i faksije*

Pauza za kavu

VINKO UDILJAK, *Kulturna svakodnevica međuratnog Visa kroz prizmu glazbene djelatnosti*

MANUEL JELIĆ, *Jezična politika i mladi na relaciji Novi Sad – Zagreb (1954.-1974.)*

ANTE LEPUR, *Djetinjstvo na prekretnici – 31. Međunarodni dječji festival u Šibeniku 1991. godine*

ADRIJAN ŠTIVIĆ, *Vrednovanje triju modela kulturne globalizacije Europske unije*

Rasprava

Zaključak sekcije

Pauza za ručak (13⁰⁰ – 14³⁰)

SKUPŠTINA HNOPZ-A

Hrvatski nacionalni odbor za povijesne znanosti (HNOPZ) osnovan je u Zagrebu 1992. godine. Prema Statutu, cilj je HNOPZ-a da analizira, potiče, pomaže i razvija povijesne znanosti u Republici Hrvatskoj, da potiče i potpomaže slobodu mišljenja i izražavanja na području povijesnih znanosti; da se zalaže za poštovanje profesionalnih etičkih načela među svojim članovima; da promiče hrvatsku povijesnu znanost u svijetu; da koordinira organizaciju znanstvenih skupova i simpozija s područja povijesnih znanosti (čl. 8.). HNOPZ je dio Međunarodnog odbora za povijesne znanosti (Comité International des Sciences Historiques – CISH / International Committee of Historical Sciences – ICHS).

Glavna skupština je najviše tijelo Hrvatskog nacionalnog odbora za povijesne znanosti, a čine je svi redovni članovi Odbora te predstavnik pravne osobe koja je član Odbora, a kojeg imenuje osoba ovlaštena za zastupanje pravne osobe.

PREDSTAVLJANJA KNJIGA I ČASOPISA

Feda Milivojević, *Cezarov Ilirik* (Zagreb – Rijeka: Hrvatski institut za povijest i Filozofski fakultet u Rijeci, 2021.) – **29. IX. SRIJEDA / u 19⁰⁰ sati, Gradska vijećnica Grada Rijeke**

Časopis za povijest Zapadne Hrvatske, god. XIV i XV., sv. 14. i 15., Rijeka, 2019.-2020.- **30. IX. ČETVRTAK / u 16³⁰ sati, Filozofski fakultet u Rijeci (F-204)**

Ivan Botica, Tomislav Galović, Sendi Kero, *Libar od intrade, prošnje, magazina i fiti mostira sv. Frančiska prid Rabom (1753.-1820.) / Monumenta glagolitica Tertii ordinis regularis sancti Francisci in Croatia*, vol. III. (Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – FF-press i Provincija franjevac trećoredaca glagoljaša, 2021.) – **30. IX. ČETVRTAK / u 19³⁰ sati, Filozofski fakultet u Rijeci (F-006)**

Liber amicorum. Zbornik u čast profesora Iva Banca, ur. Marijana Kardum i Stipe Kljaić (Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, Hrvatsko katoličko sveučilište, Institut društvenih znanosti „Ivo Pilar“, 2021.) – **1. X. PETAK / u 17⁰⁰ sati, Filozofski fakultet u Rijeci (F-006)**

Marko Medved, *Filius conventus Fluminensis. Augustinci pustinjaci sv. Jeronima u Rijeci* (Zagreb: Srednja Europa i Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2020.) – **1. X. PETAK / u 19⁰⁰ sati, Gradska vijećnica Grada Rijeke**

OBILAZAK GRADA

**PROGRAM ĆE BITI DEFINIRAN U SKLADU S INTERESIMA SUDIONIKA
KONGRESA I DOGOVOREN TIJEKOM PRVA DVA DANA**

ABECEDNI POPIS SEKCIJA

ARHIVI/ARHIVISTIKA I MUZEJI/MUZEOLOGIJA
BIZANTOLOŠKA SEKCIJA
CRKVENA POVIJEST
„ČUDNI LJUDI ČUDNOG IMENA“: ODNOS PREMA DRUGOME I PRIJETNJE
NACIONALNOJ KULTURI
DEMOGRAFSKA I SOCIJALNA POVIJEST
DUGO TRAJANJE KULTURNIH POLITIKA IZMEĐU SREDNJE EUROPE I
MEDITERANA (1780.-1980.)
GOSPODARSKA POVIJEST I POVIJEST OKOLIŠA
GRANICA ODANOSTI: OBILJEŽJA POLITIČKE KULTURE U VOJNOJ KRAJINI U
19. STOLJEĆU
HRVATSKO GLAGOLJAŠTVO U POVIJESNOJ I KULTUROLOŠKOJ PERSPEKTIVI
HRVATSKO I EUROPSKO SREDNJOVIJEKOVlje
IZ POLITIČKE, KULTURNE I UMJETNIČKE POVIJESTI GRADA RIJEKE I OKOLICE
KULTURA DIPLOMATSKOG PREGOVARANJA
KULTURA GRAĐANSKE DRUŠTVENOSTI U MEĐURATNOJ HRVATSKOJ
KULTURA I MEDIJI U POVIJESNOJ PERSPEKTIVI
KULTURA I POLITIKA OD ILIRIZMA DO NEOAPSOLUTIZMA
KULTURA SJEĆANJA
KULTURA UMIRANJA: IZMEĐU TRADICIJE I MODERNIZACIJE KROZ
DEMOGRAFSKE POKAZATELJE U 19. STOLJEĆU
KULTURNA BAŠTINA
LOKALNI I UNIVERZALNI ASPEKTI ARHITEKTONSKE KULTURE NA ISTOČNOJ
OBALI JADRANA U RANOM NOVOM VIJEKU I-II.
MIKROSOCIJALIZAM: LOKALNE PRAKSE JUGOSLAVENSKOG SOCIJALIZMA
MODERNE MISLEĆE ŽENE: TEME I IZAZOVI ISTRAŽIVANJA ŽENSKE POVIJESTI
U HRVATSKOJ
PLEMSTVO I CRKVA U KULTURNIM TRANSFERIMA U HRVATSKIM ZEMLJAMA
U RAZVIJENOM I KASNOM SREDNJEM VIJEKU
POIMANJE I REGULARIZACIJA AUTORITETA U REDOVNIČKIM ZAJEDNICAMA:
PRILOZI ISTRAŽIVANJU KULTURE VLADANJA U DUGOM TRAJANJU
POLITIČKA KULTURA U KASNOSREDNJOVIJEKOVNIM HRVATSKIM ZEMLJAMA
POMOĆNE POVIJESNE ZNANOSTI I PRAKSA ISTRAŽIVANJA VRELA
POVIJEST 19. STOLJEĆA
POVIJEST 20. STOLJEĆA
 Međuratno i ratno razdoblje (1918.-1939./1941.-1945.)
 Poslijeratno razdoblje
 Hrvatsko proljeće – o 50. obljetnici (1971.-2021.)
POVIJEST I FILOZOFIJA ZNANOSTI, HISTORIOGRAFIJA I METODOLOGIJA
POVIJEST PROSVJETE I ŠKOLSTVA
POVIJEST U NASTAVI
PRAVNA POVIJEST
PROPAGANDA, DRUŠTVO I KULTURA SOCIJALISTIČKE JUGOSLAVIJE
PRVI SVJETSKI RAT I KULTURA SJEĆANJA
RANI NOVI VIJEK I KULTURNI KRAJOLICI

STARA POVIJEST
STUDENTSKA SEKCIJA
SUKOBI KULTURA U ISTRI TIJEKOM PRVOG SVJETSKOG RATA I PORAĆA



ŠESTI KONGRES
HRVATSKIH POVJESNIČARA

Hrvatski nacionalni odbor za povijesne znanosti
Društvo za hrvatsku povjesnicu
Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet